

Рассмотрено  
На педсовете № 1  
От 30.08.2024

Утверждаю  
Директор МБОУ «Чумайская СОШ»  
\_\_\_\_\_ Л.М.Никитенко  
Приказ № 130/7-о  
от «31» 08 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
«Азбука шахмат»**

Составитель:  
А.В.Исаков  
Педагог дополнительного  
образования

### **Пояснительная записка.**

Данная программа разработана на основании законодательных и нормативно-правовых документов:

Федеральный закон №273-ФЗ от 29.12.2012 года «Об образовании Российской Федерации»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Постановление от 28.09.2020 № 28 « Об утверждении СанПин 2.4.3648-20 (Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей).

Содержание данной программы соответствует целям и задачам, стоящим перед дополнительным образованием на сегодняшний день. Программа по функциональному предназначению является досуговой, учебно-познавательной.

### **Направленность дополнительной образовательной программы.**

Дополнительная общеобразовательная программа «Азбука шахмат» является общеразвивающей и имеет физкультурно-спортивную направленность. Программа направлена на освоение учащимися практик:

*стратегического мышления* (предвидеть возможное будущее и обдуманно принять правильные решения, осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения верных задач, точно использовать информационно-коммуникационные технологии, работать в коллективе и команде, эффективно общаться, брать на себя ответственность за результат выполнения заданий);

*последовательного мышления* (способности к последовательному мышлению: всё, что происходит на доске во время игры, не случайность, и победа в поединке дается тому, кто умеет продумать свои ходы, а не просто играет наугад);

*логического и аналитического мышлений* (активизация когнитивных функций, развитие памяти, внимания и областей мозга, отвечающих за принятие решений).

**Новизна программы** состоит в том, что её содержание расширено и детализировано.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что помогает учащимся воспитать в себе усидчивость, силу воли, характер, уверенность в себе, развить свои индивидуальные способности (внимание, логическое мышление, память), расширить кругозор, уметь находить выход в нестандартных ситуациях, дает возможность проявить себя.

**Педагогическая целесообразность.** Работа с детьми по данной программе наряду с теоретическими и практическими занятиями в группах, проходит и индивидуально для лучшего усвоения материала. Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализируются сыгранные ребятами партии, а также разбираются партии известных шахматистов, ребята готовят доклады по истории шахмат. Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, и игровые занятия, турниры, игры различного типа на шахматную тематику. Индивидуальные занятия проводятся для детей, у которых возникают трудности с усвоением программы, а так же для тех учащихся, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных.

**Цель программы:** организация полноценного досуга учащихся через обучение игре в шахматы.

### **Задачи:**

*образовательные:*

→ познакомить с историей шахмат;

→ дать учащимся теоретические и практические знания по шахматной игре и о правилах проведения соревнований, правилах турнирного поведения;

*воспитательные:*

→ привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом;

→ научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них; → выбрать из множества решений единственно правильное;

→ планировать свою деятельность, работать самостоятельно;

→ научить уважать соперника;

*развивающие:*

→ развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;

→ ввести в мир логической красоты и образного мышления;

→ расширить представления об окружающем мире.

**Отличительная особенность данной программы** заключается в наличии своих «изюминок»:

1) применяются шахматные уловки, логические головоломки;

2) сильны межпредметные связи;

3) здоровьесбережение гарантируется постулатом "Шахматы без проигравших": решение занимательных заданий организовано таким образом, что нет проигравших, учебные партии дети разыгрывают между собой и с педагогом в своеобразных сеансах одновременной игры; причём положения для разыгрывания подбираются так, чтобы учащийся мог обыграть педагога, но и педагог не в проигрыше, так как он научил!

**Принципы обучения:**

Процесс овладения приемами игры в шахматы строится на ряде методических принципов:

1) Принцип регулярности: основная работа происходит не только на занятиях, но и при выполнении домашнего задания (закрепление приобретенных навыков).

2) Принцип параллельности: следует изучать темы не последовательно одну за другой, а держать в поле зрения несколько (две – три) темы, двигаясь по ним вперед и в глубину.

3) Принцип смены приоритетов: приоритет идеи – главное – правильная идея решения, которая может привести к выгодной позиции в партии; приоритет хода – при отработке уже известных идей, а также при решении простых, стандартных ситуаций, т.к. никакие сверхкрасивые и сверхоригинальные идеи не могут компенсировать наличие неверного хода.

4) Принцип вариативности: полезно на примере одной ситуации различные приемы и методы решения, а затем сравнить получившиеся решения с различных точек зрения: стандартность и оригинальность.

5) Принцип самоконтроля: регулярный и систематический анализ своих ошибок как непереносимый элемент самостоятельно работы.

6) Принцип быстрого повторения: по мере накопления теоретических знаний по предмету, следует регулярно повторять материал и по необходимости подкреплять его решением практических задач по теме.

7) Принцип моделирования ситуаций: полезно моделировать критические ситуации, которые могут возникнуть в шахматной партии, и отрабатывать стереотипы поведения.

**Программа состоит из двух модулей:**

«Азбука шахматной игры», «Основы стратегии»

**I модуль «Азбука шахматной игры»**

**Пояснительная записка**

Целью данного модуля является формирование первоначальных знаний, умений и навыков шахматной игры, создание условий для развития познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы учащихся. Актуальность модуля программы и его новизна для системы дополнительного образования детей определяется успешной социализацией ребёнка в современном обществе, его жизненным самоопределением, продуктивным освоением социальных ролей в широком диапазоне и творческой реализацией. Модуль программы «Азбука шахматной игры» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать

устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается использование современных компьютерных технологий. Программа содержит методические рекомендации по организации занятий с детьми с учетом возрастных и психолого-педагогических особенностей детей.

**Цель:** привитие первоначальных умений и навыков шахматной игры.

**Задачи:**

*образовательные:*

- научить основам шахматного кодекса, дать навыки записывать партию; определять цвет полей шахматной доски по названным координатам «вслепую»; определять названия и идеи основных тактических приемов; владеть простейшими принципами реализации материального преимущества; ставить мат одиночному королю: ферзем, ладьей, двумя слонами;
- ознакомить с историей происхождения шахмат и распространения их на Востоке;
- ознакомить с простейшими дебютными принципами;
- привлечь к участию в шахматных турнирах;

*развивающие:*

- постановка основ азбуки шахматной игры;
- развитие интереса к занятиям шахматами;
- изучение сложных комбинаций на сочетании идей;
- овладение элементарными техническими приемами легкофигурного эндшпиля;
- решение общих задач теоретической и практической подготовки;

*воспитательные:*

- привить волевые качества;
- формировать навыки спортивного трудолюбия;
- научить целеустремленности и настойчивости в устранении недостатков.

## **II модуль «Основы стратегии»**

### **Пояснительная записка**

Занятия шахматами по данному модулю, предусматривает знакомство учащихся с «Шахматным кодексом», способствует формированию у детей основ правового сознания на примере таких понятий, как «правила», «исключения», «судья», «дисквалификация» и т.д. Все это приводит к более полной адаптации ребенка в современном обществе. Поможет развитию личности ребенка и его творческих способностей. Овладение игровым мастерством предполагает не только дальнейший рост шахматного мастерства, но и значительное расширение содержательного досуга учащихся, как за счет собственно игры в шахматы, так и за счет изучения учебно-методической литературы.

**Цель:** привить знания основ стратегии и тактики.

**Задачи:**

*обучающие:*

- научить основным стратегическим идеям игры в дебюте;
- научить особенностям игры в простейших окончаниях;
- научить оценивать простейшие позиции и реализовывать материальное преимущество;
- научить реализовывать позитивное преимущество в малофигурных окончаниях;
- дать представление о последовательности приемов построения матов легкими фигурами;
- научить основным тактическим ударам и приемам;
- научить применять в игре простейшие тактические приемы: двойной, удар, связка, прорыв и др.;
- научить вводить варианты определенных дебютов и схем в компьютер;
- дать навыки самостоятельной работы над шахматами; анализа собственных партий;

→ научить производить расчет вариантов;

*развивающие:*

→ формирование устойчивого интереса к занятиям шахматами;

→ развитие тактического зрения;

→ развитие навыков самостоятельной работы над шахматами;

→ ознакомление с приемами атаки в шахматной партии, проблемами центра;

→ углубленное изучение легкофигурных окончаний и основных приемов ладейного эндшпиля;

→ изучение понятия инициативы в дебюте, расширение знаний по истории шахмат;

→ изучение элементарных основ судейства и организации шахматных соревнований;

→ непосредственная подготовка к соревнованию, шахматному турниру;

*воспитательные:*

→ формировать навыки самостоятельного выбора движений для образно-игровой ситуации в паре и при коллективном исполнении;

→ формировать физически здоровую личность;

→ воспитывать общечеловеческие нормы морали (доброту, взаимопонимание, милосердие, веру в созидательные возможности человека, толерантность);

→ воспитывать активную жизненную позицию.

**Возраст детей**, участвующих в реализации данной образовательной программы: 7-18 лет.

В одной группе: 10 - 15 учащихся. Данное количество учащихся оптимально для проведения занятий, т.к. позволяет осуществлять промежуточный контроль знаний, умений и навыков, приобретенных учащимися на каждом занятии; позволяет организовывать работу в группах, опираясь на поддержку и помощь со стороны более подготовленных учащихся; четное количество обусловлено необходимостью проведения практических игровых занятий, как в парах постоянного состава, так и в парах сменного состава. При подборе пар обязательно учитывается уровень подготовки, иначе постоянные проигрыши слабейшего приведут к тому, что он быстро разочаруется, потеряет веру в свои силы.

**Сроки реализации** программы и режим занятий: 9 месяцев.

**Формы занятий:** практикум, беседа, соревнование, турнир, сеанс одновременной игры, турнир, блиц -турнир, анализ партий, консультационная партия. В объединение принимаются все желающие без ограничения по состоянию здоровья. На первых занятиях проходит начальная диагностика знаний, умений и навыков по шахматной игре, по результатам которой учащиеся распределяются в ту или иную группу.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 1 занятию по 45 мин. (68 часов в год ) на базе МБОУ «Чумайская СОШ» центр образования цифрового и гуманитарного профилей «ТОЧКА РОСТА»

**Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.**

**I модуль «Азбука шахматной игры»**

**Ожидаемые результаты**

Личностные

- устойчивый интерес к занятиям шахматами;

-развитое тактическое зрение;

-навыки самостоятельной работы над шахматами;

-знание понятия инициативы в дебюте;

-навыки решения общих задач теоретической и практической подготовки;

-волевые качества;

-спортивное трудолюбие;

-целеустремленность и настойчивость в устранении недостатков;

-способности удерживать свои цели и мобилизовать ресурсы для их достижения;

-способности находить нестандартные и эффективные решения, выдвигать идеи, предлагать индивидуальные, необычные, проработанные версии;

### **Предметные**

*Учащийся должен знать:*

- все ходы фигур;
- шахматную нотацию;
- сравнительную ценность фигур;
- что такое шах, мат, пат;
- общие принципы игры в начале партии;
- правила поведения во время игры;
- тактические удары (связка, двойной удар, открытое нападение, открытый шах, двойной шах);
- общие принципы игры – в эндшпиле, в миттельшпиле;
- проводить атаку на короля;
- простейшие технические приёмы в эндшпиле (ладейном, пешечном), борьбу ферзя против пешки;
- что такое открытая линия; -7-я, 2-я горизонталь.
- правила техники безопасности;
- правила поведения во время игры.

*Учащийся должен уметь:*

- ставить мат тяжёлыми фигурами;
- играть шахматную партию с записью;
- правильно вести себя во время игры.
- решать комбинации на различные темы (коневые, пешечные, тяжелофигурные, комбинации с сочетанием идей и др.);
- играть шахматную партию с записью и часами;
- уважительно относиться к сопернику по игре;

### **Метапредметные**

*Регулятивные:*

- понимать и принимать учебную цель и задачи;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над номером;
- анализировать причины успеха/неуспеха;

*Познавательные:*

- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные интеллектуальные способности;

*Коммуникативные:*

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Способы определения результативности**

Оценка качества обучения по модулю производится различными методами и средствами: индивидуальный опрос, тестирование, результаты конкурсов и турниров, личные достижения каждого учащегося, промежуточный контроль, итоговый контроль.

## **II модуль «Основы стратегии»**

### **Ожидаемые результаты**

#### **Личностные**

- понимание тонкости, силы и слабости каждого дебюта;

- навыки доработки своего стиля игры, добавление в него новых фишек и подходов,
- навыки анализа своих и чужих партий, понимание причины тех или иных ходов,
- умелое решение шахматных задач,
- правильное распределение своих сил и внимательности,
- навыки изучения противников,
- умение владеть собой;
- уметь достойно принять поражение или победу;
- самостоятельно анализировать позицию;
- быть эмоционально выдержанным;
- умение поддерживать высокую спортивную форму до полной победы;

### **Предметные**

*Учащийся должен знать:*

- темы шахматной стратегии (пешечный центр, подрыв пешечного центра, фигуры против пешечного центра разноцветные слоны в миттельшпиле, борьба за открытую линию, роль центра при фланговых операциях);
- технические приёмы в эндшпиле (пешечном, ладейном);
- лучшее пешечное расположение в эндшпиле;
- знать основные положения Шахматного кодекса РФ.

*Учащийся должен уметь:*

- тренировать технику расчёта;
- решать комбинации на разные темы;
- самостоятельно работать с шахматной литературой;
- играть с записью и часами;
- играть турнирные партии;
- решать комбинационные позиции с основными тактическими приёмами в три, четыре, пять ходов;

### **Метапредметные**

*Регулятивные:*

- в сотрудничестве с педагогом уметь ставить новые учебные задачи;
- накопление представлений о стратегии и тактике,
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

*Познавательные:*

- умение учиться: решение шахматных задач, поиск, анализ;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные интеллектуальные способности при решении этюдов и задач;

*Коммуникативные:*

- задавать вопросы, работать в парах, коллективе, не создавая проблемных ситуаций;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- наблюдать за различными событиями шахмат, понимание их специфики и научного многообразия;
- планировать, контролировать и оценивать собственные действия, понимать их успешность или причины неуспешности, умение корректировать свои действия.

### **Способы определения результативности**

Оценка качества обучения по модулю производится различными методами и средствами: индивидуальный опрос, тестирование, результаты конкурсов и турниров, личные достижения каждого учащегося, промежуточный контроль, итоговый контроль.

## **Тематическое планирование**

№	Тема	Количество часов
<b>I</b> модуль	<b>«Азбука шахматной игры»</b>	
<b>1</b>	Общие понятия о шахматах. Из истории шахмат. Легенды о шахматах.	<b>2</b>
<b>2</b>	Соревнования	<b>2</b>
<b>3</b>	Шахматная доска. Правила игры.	<b>5</b>
<b>4</b>	Начало партии - дебют. Дебют и его задачи. Три главных правила дебюта. Рокировка. Королевский гамбит.	<b>10</b>
<b>5</b>	Учебные партии. Нападение и защита. Правила поведения во время игры	<b>7</b>
<b>6</b>	Миттельшпиль. Роль шахматных фигур в миттельшпиле. Мат на последней и предпоследней горизонталях. Атака и защита.	<b>7</b>
<b>7</b>	Эндшпиль. Роль шахматных фигур в эндшпиле. Король и пешка против короля и пешки	<b>7</b>
<b>8</b>	Игровые занятия. Разбор и анализ сыгранных партий	<b>10</b>
	<b>Итого</b>	<b>50</b>
<b>II</b> модуль	<b>«Основы стратегии»</b>	
<b>1</b>	Тактика игры	<b>2</b>
<b>2</b>	Стратегия игры	<b>2</b>
<b>3</b>	Эндшпиль	<b>2</b>
<b>4</b>	Дебют	<b>2</b>
<b>5</b>	Конкурсы решения задач, этюдов	<b>3</b>
<b>6</b>	Сеансы одновременной игры	<b>3</b>
<b>7</b>	Проектная деятельность	<b>4</b>
	<b>Итого</b>	<b>18</b>
	<b>Всего</b>	<b>68</b>

## Содержание изучаемого курса

### I модуль «Азбука шахматной игры»

#### 1 Общие понятия о шахматах. Из истории шахмат. Легенды о шахматах.

**Теория:** Вводное занятие. Знакомство с шахматной школой. Содержание и режим занятий. Инструктаж по технике безопасности (правила техники безопасности, правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения, правила поведения в чрезвычайных ситуациях). **Практика:** Красота шахматных партий. Комбинации с большим количеством жертв (разбор примеров).

#### 2 Соревнования

**Практика:** Игры в он-лайн шахматы

#### 3 Шахматная доска. Правила игры.

**Теория:** Секреты шахматного поля. Шахматная дорожка – горизонталь. Секреты шахматного поля. Шахматная дорожка – вертикаль. Секреты шахматной доски. Шахматная дорожка – диагональ. Вот эта улица, вот этот дом. Секрет горизонтали, номера горизонтали: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8. Секрет вертикали. Восемь имён вертикали: А, В, С, D, E, F, G, H. «Вот эта улица, вот этот дом...». Адрес шахматных клеток. Начальная позиция в шахматной партии: Белый отряд. Чёрный отряд – друг против друга два войска стоят.

**Практика:** Тренировка техники расчета вариантов, общие положения. Просмотр фрагмента обучающей игры «Шахматы в сказках» о шахматной доске и правильном её



расположении перед игрой и решение заданий первого занятия. Чтение стихотворения «Доску правильно клади». Дидактическая игра «Куча мала». Демонстрация партий мастеров различных стилей. Зарождение учения о позиционной игре. Филидор о роли пешечной структуры в шахматной партии. Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Открытая линия. Вторжение на 7-ю горизонталь. Атака. Накопление мелких преимуществ. Связь между различными стадиями партии. Позиционные жертвы. Изолированные пешки в центре доски. Висящая пешка.

**4 Начало партии - дебют.** Дебют и его задачи. Три главных правила дебюта. Рокировка. Королевский гамбит.

**Теория:** Дебют и его задачи. Три главных правила дебюта. Рокировка. Королевский гамбит. На занятиях по теории дебюта учащиеся знакомятся с правилами ведения игры в начале шахматной партии. Дебютная теория. Три принципа игры в дебюте: центр, мобилизация, безопасность. Дебютные ловушки и их роль в шахматной партии. Миниатюры. Проблема шахматного центра с точки зрения теории Стейница и гипермодернистов.

**Практика:**

а) Гамбиты как средство обострения борьбы с самого начала партии. Королевский гамбит. Гамбит Эванса. Защита Стейница в испанской партии. Защита Филидора.

б) Закрытые дебюты, ферзевый гамбит.

в) Защита Алехина - один из дебютов гипермодернизма.

Игра в тематических турнирах. Решение задач по тактике.

**5 Учебные партии.** Игра со сказочными героями. Нападение

**Теория:** Нападение и защита. Правила поведения во время игры.

**Практика:** Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из 11 начального положения.

**6 Миттельшпиль.** Роль шахматных фигур в миттельшпиле. Мат на последней и предпоследней горизонталях. Атака и защита.

**Теория:** Роль шахматных фигур в миттельшпиле. Мат на последней и предпоследней горизонталях. Атака и защита. Роль Коня в миттельшпиле. Роль Ладьи в миттельшпиле. Роль Ферзя в миттельшпиле. Роль Пешки в миттельшпиле. Общие принципы игры в сложных окончаниях. Активность короля. Переход к типовым позициям как один из методов реализации перевеса.

**Практика:** Участие в шахматном турнире. Разбор сыгранных партий учащихся

**7 Эндшпиль.** Роль шахматных фигур в эндшпиле. Король и пешка против короля и пешки.

**Теория:** Роль шахматных фигур в эндшпиле. Король и пешка против короля и пешки. Уметь играть конец – значит уметь играть в шахматы! «Таблица умножения» шахмат. Все виды простейших шахматных окончаний: пешечные, слоновые, коневые, ферзевые. Эндшпильная техника. Общие принципы игры в сложных окончаниях. Активность короля. Переход к типовым позициям как один из методов реализации перевеса. Окончания с проходными пешками. Лучшее пешечное расположение. Ладейные окончания - общие принципы ведения борьбы. Ладья против пешки. Ладья с пешкой против ладьи. Многопешечные ладейные окончания. Линейный мат. Мат королем и ферзем. Мат королем и ладьей. Правило квадрата. Проведение пешки в ферзя.

**Практика:** Разбор сыгранных партий учащихся. Сдача зачетов по тактике и эндшпильной технике. Зачеты по тактике и технике эндшпиля.

**8 Игровые занятия.** Разбор и анализ сыгранных партий.

**Теория:** Постановка дебюта. Психологическая подготовка шахматиста. Разучивание шахматных приемов. Разбор партий учащихся. Метод игры человека и алгоритм игры компьютера. Сила и слабость играющих программ. Этика поведения во время партии.

**Практика:** Участие в соревнованиях и турнирах. Партии, сыгранные на турнирах, юный спортсмен обязан сначала проанализировать дома самостоятельно, а потом отчитаться перед тренером о проделанной работе. Для лучшей подготовки к соревнованиям спортсмен играет тренировочные партии, участвует в различных тематических турнирах.

## **II модуль «Основы стратегии»**

### **1 Тактика игры**

**Теория:** Сквозное действие фигур. Слабые поля. Захват пункта. Далеко продвинутая пешка. Перегрузка фигур. Уничтожение опасных фигур. Разрушение пешечного прикрытия. Атака при разносторонних и односторонних рокировках. Атака на нерокированного короля. Комбинирование приемов. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов.

**Практика:** Зарождение учения о позиционной игре. Филидор о роли пешечной структуры в шахматной партии. Причины возникновения комбинаций. Основные положения теории Стейница. Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Открытая линия. Вторжение на 7-ю горизонталь. Атака. Накопление мелких преимуществ. Связь между различными стадиями партии. Методы борьбы против гамбитов. Позиционные жертвы. Изолированные пешки в центре доски. Висящая пешка. Карлсбадская структура. Закрытый центр. Блокада.

### **2 Стратегия игры.**

**Теория:** Мобилизация сил. Центр. Расположение пешек – основа позиции. Взаимодействие сил. Борьба за линии и поля. Ограничение подвижности сил противника и активизация собственных фигур. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.

**Практика:** Причины возникновения комбинаций. Основные положения теории Стейница. Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Открытая линия. Вторжение на 7-ю горизонталь. Атака. Накопление мелких преимуществ. Связь между различными стадиями партии. Методы борьбы против гамбитов. Позиционные жертвы. Изолированные пешки в центре доски. Висящая пешка. Закрытый центр. Блокада.

### **3 Эндшпиль.**

**Теория:** Фигура против пешки. Позиционная ничья. Борьба фигур в эндшпиле. Особенности каждой фигуры в эндшпиле.

**Практика:** Основы комбинационной и позиционной игры. Элементы шахматной тактики и их роль в игре. Двойной удар. Открытое нападение. Связка. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач.

### **4 Дебют**

**Теория:** Развитие фигур и борьба за центр в наиболее популярных дебютах. Выбор дебютного репертуара.

**Практика:** Разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ партий известных шахматистов.

### **5 Конкурсы решения задач, этюдов.**

**Теория:** Различные приемы шахматной борьбы на разных стадиях партии, решают шахматные задачи и этюды. А. Нимцович, его роль в развитии и обосновании идей гипермодернизма. **Практика:** Решение сложных позиций с большим числом разветвлений. Конкурс решения задач. Конкурс решения комбинаций. Двойной шах. Решение задач на тактику и мат в два хода с 13 помощью двойного шаха. Классификация комбинационных тактических приемов. Комбинация и ее роль в шахматной партии. Отвлечение. Завлечение. Перекрытие. Рентген. Мат по последней горизонтали. Спертый мат.

**6 Сеансы одновременной игры.** Сеансы одновременной игры (в том числе тематических) с последующим разбором партий с учащимися.

### **7 Проектная деятельность**

Научно-исследовательский проект «Шахматы- это спорт или игра?»

Шахматы – это спорт? Шахматы – это игра? Шахматы – это наука? Шахматы – это искусство? Шахматы – жизнь в миниатюре.

Проект «Шахматы – верный путь к успеху» Индийские истоки шахмат. Арабские преобразования. Шахматы на Руси. Такие разные шахматы...Верный путь к успеху.

**Материально-техническое обеспечение реализации дополнительной общеразвивающей программы:**

Деревянные шахматные доски, магнитная доска с шахматными фигурами и различными магнитиками, шахматные часы.

### Календарно – тематическое планирование

№	Тема	Дата план	Дата факт	Примечание
	<b>I модуль «Азбука шахматной игры»</b>			
1	Общие понятия о шахматах. Из истории шахмат.			
2	Легенды о шахматах.			
3	Соревнования. Игры в он-лайн шахматы			
4	Соревнования. Игры в он-лайн шахматы			
5	Шахматная доска. Правила игры.			
6	Секреты шахматного поля. Шахматная дорожка – горизонталь.			
7	Секреты шахматного поля. Шахматная дорожка – вертикаль.			
8	Обучающая игра			
9	Обучающая игра			
10	Начало партии - дебют. Дебют и его задачи. Три главных правила дебюта. Рокировка. Королевский гамбит			
11	Начало партии - дебют. Дебют и его задачи. Три главных правила дебюта. Рокировка. Королевский гамбит			
12	Королевский гамбит.			
13	Гамбит Эванса.			
14	Защита Стейница в испанской партии.			
15	Защита Филидора.			
16	Закрытые дебюты, ферзевый гамбит			
17	Защита Алехина - один из дебютов гипермодернизма.			
18	Игра в тематических турнирах. Решение задач по тактике.			
19	Игра в тематических турнирах. Решение задач по тактике.			
20	Учебные партии. Нападение и защита. Правила поведения во время игры			
21	Учебные партии. Нападение и защита. Правила поведения во время игры			
22	Учебные партии. Нападение и защита. Правила поведения во время игры			
23	Учебные партии. Нападение и защита. Правила поведения во время игры			
24	Учебные партии. Нападение и защита. Правила поведения во время игры			
25	Учебные партии. Нападение и защита. Правила поведения во время игры			
26	Учебные партии. Нападение и защита. Правила поведения во время игры			
27	Миттельшпиль. Роль шахматных фигур в миттельшпиле.			

28	Миттельшпиль. Роль шахматных фигур в миттельшпиле.			
29	Роль Коня в миттельшпиле.			
30	Роль Ладьи в миттельшпиле			
31	Роль Ферзя в миттельшпиле			
32	Роль Пешки в миттельшпиле.			
33	Общие принципы игры в сложных окончаниях. Активность короля.			
34	Эндшпиль. Роль шахматных фигур в эндшпиле. Король и пешка против короля и пешки			
35	Эндшпиль. Роль шахматных фигур в эндшпиле. Король и пешка против короля и пешки			
36	Разбор сыгранных партий учащихся			
37	Разбор сыгранных партий учащихся.			
38	Разбор сыгранных партий учащихся.			
39	Сдача зачетов по тактике и эндшпильной технике.			
40	Зачеты по тактике и технике эндшпиля.			
41	Игровые занятия. Разбор и анализ сыгранных партий			
42	Игровые занятия. Разбор и анализ сыгранных партий			
43	Игровые занятия. Разбор и анализ сыгранных партий			
44	Игровые занятия. Разбор и анализ сыгранных партий			
45	Игровые занятия. Разбор и анализ сыгранных партий			
46	Игровые занятия. Разбор и анализ сыгранных партий			
47	Игровые занятия. Разбор и анализ сыгранных партий			
48	Игровые занятия. Разбор и анализ сыгранных партий			
49	Игровые занятия. Разбор и анализ сыгранных партий			
50	Игровые занятия. Разбор и анализ сыгранных партий			
	<b>II модуль «Основы стратегии»</b>			
51	Тактика игры			
52	Тактика игры			
53	Стратегия игры			
54	Стратегия игры			
55	Эндшпиль			
56	Эндшпиль			
57	Дебют			
58	Дебют			
59	Конкурсы решения задач, этюдов			
60	Конкурсы решения задач, этюдов			

61	Конкурсы решения задач, этюдов			
62	Сеансы одновременной игры			
63	Сеансы одновременной игры			
64	Сеансы одновременной игры			
65	Проектная деятельность			
66	Проектная деятельность			
67	Проектная деятельность			
68	Проектная деятельность			

## **Список литературы**

- 1.Авербах Ю.Л. Бейлин М.А. «Путешествие в шахматное королевство»
- 2.Бирюков Д. «Шахматы для начинающих»
- 3.Джеймс Ид. «Самоучитель игры в шахматы»
- 4.Романовский П. «Миттельшпиль. План»
- 5.Сейраван Яссер «Шахматный учебник. Как играть дебют»
- 6.Юдович М. «Занимательные шахматы»